

# PLAN LECTOR

SANTA ANA



## *OBJETIVOS GENERALES*

1. Garantizar el desarrollo de la Competencia Lectora.
2. Implicar a las familias en el desarrollo del hábito lector.
3. Colaborar con otras instituciones en programas que fomenten la lectura.
4. Potenciar la formación y coordinación del profesorado en lo concerniente al Plan Lector del centro.
5. Mejorar el nivel de comprensión lectora desde todas las áreas del Currículo.
6. Alcanzar una velocidad lectora y expresión oral adecuada y acorde a su edad.
7. Seguir utilizando las TICs en todo el ámbito escolar.
8. Mejorar el hábito lector y el gusto por la lectura.
9. Usar la lectura como fuente de información y entretenimiento.
10. Programar actividades de animación a la lectura según la edad y nivel.
11. Promover actuaciones comunes del profesorado en lo relativo al Plan Lector.

## CONTENIDOS

Desarrollo de la destreza lectora:

- Búsqueda de información en distintos tipos de textos.
- Búsqueda de ideas principales y secundarias.
- Comprensión, reflexión y valoración de textos.
- Adquisición de un vocabulario variado y acorde con la edad.
- Valoración del lenguaje oral como medio de comunicación, información y disfrute.

Biblioteca

- Utilización de la biblioteca en el horario escolar.
- Intercambio de libros.
- Fomentar el hábito de ir a la biblioteca municipal.

## METODOLOGÍA

### **Actuaciones comunes del profesorado**

- Trabajo preventivo: prelectura.
- Selección de textos adecuados para los diferentes ciclos.
- Actividades lectoras que abarquen todos los procesos lectores.
- Práctica sistemática de las estrategias lectoras definidas para cada ciclo.
- Planteamiento integrador de la lectura en las distintas áreas.
- Desarrollo de las actividades de animación a la lectura programadas para cada ciclo.

## **Enseñanzas de las estrategias lectoras**

- Enseñanza de habilidades prelectoras:
- Integración de la enseñanza de las estrategias lectoras: “antes, durante, después de la lectura”

### 1. Actividades previas:

- ¿Para qué vamos a leer?
- Activar el conocimiento previo
- Establecer predicciones sobre el texto
- Promover las preguntas de los alumnos sobre el texto
- Vocabulario previo.

### 2. Lectura compartida y autorreflexiones:

- Lectura en voz alta
- Formular predicciones sobre lo que se lee
- Plantearse preguntas sobre lo leído
- Aclarar dudas sobre lo leído
- Resumir las ideas que se extraen del texto
- Vocabulario

### 3- Actividades para después de la lectura

- Resumir y sintetizar el conocimiento: tema, ideas principales, protagonistas, acontecimientos, inferencias
- Acciones con motivo de la lectura: dibujos, dramatizaciones, murales, portafolios, PLEMAS, opinión, debates, proyectos, PBL, estrategias de pensamiento...
- Generalizar el conocimiento: relacionarlo con su entorno.
- Valoración personal: me ha gustado, sorprendido, sí lo recomendaría (el libro).

## **ACTUACIONES POR CICLOS**

### **Lectura en la clase de lengua**

- Enseñanza inicial de la lectoescritura
- Vocabulario
- Actividades de producción escrita
- Textos que se trabajarán de manera prioritaria
- Lectura de textos literarios

### **Lectura en la hora semanal de lectura**

- Enfoque de la sesión: enseñanza sistemática de la lectura y animación a la lectura
- Textos y libros que se leerán
- Actividades de lectura y escritura.

- Apadrinamiento nuevos lectores.

### **Lectura en las áreas restantes**

- Vocabulario clave del área.
- Textos que se trabajarán en cada área.
- Utilización de recursos (biblioteca, recursos externos al centro, TICs...
- Actividades específicas recogidas en las respectivas programaciones didácticas.

### **EVALUACIÓN DEL PLAN**

- Evaluación de la adecuación y el funcionamiento del Plan de Lectura.
- Mecanismos para incorporar mejoras a raíz de la evaluación.

## **UTILIZACIÓN DE RECURSOS E IMPLICACIONES ORGANIZATIVAS**

### **Intercambio de libros**

- Implicación de los alumnos

### **Recursos externos al centro**

- Orientaciones a las familias:
- Coordinación con diversas instituciones: editoriales, ayuntamiento,..
- Biblioteca Municipal

### **Tecnologías de la información y la comunicación**

- Uso de Internet
- Recursos informáticos
- Programas.

### **Educación Infantil**

## **ESTRATEGIAS DE PRE-LECTURA Y PRE-ESCRITURA EN E. INFANTIL**

- Lectura de imágenes, murales, carteles, cuentos....
- Narración y dramatización de cuentos
- Aprendizaje de poesías, canciones, trabalenguas, adivinanzas
- Cuentacuentos en el centro y los ofrecidos por otras entidades.
- Elaboración de cuentos, periódico, libro de fonemas.
- Trabajo de la entonación y correcta pronunciación
- Garabateo libre en distintos soportes y utilizando diversas técnicas.
- Dibujo libre, calcar dibujos, y dibujar con siluetas
- Ejercicios de grafomotricidad para trabajar con precisión la direccionalidad y orientación del trazo.
- Iniciación a la escritura utilizando mayúscula y minúscula: cuaderno de escritura, dictado.

- Elaboración de un cuento personalizado escrito y dibujado por los propios niños.
- Biblioteca de aula.

### **OBJETIVOS ESPECÍFICOS 3 AÑOS**

1. Comprender textos orales y mostrar interés y respeto por las historias y los cuentos.
2. Reconocer a los protagonistas de una historia.
3. Comprender, utilizar y ampliar el vocabulario relacionado con la U. D. que se esté trabajando.
4. Comprender y memorizar textos orales, poesías, retahílas y refranes.
5. Afianzar la lectura de imágenes secuenciadas.
6. Respetar los cuentos y aprender a usarlos debidamente.
7. Seguir la direccionalidad adecuada a la hora de mirar cuentos.
8. Motivar y despertar el gusto hacia la lectura.
9. Aportar cuentos para la biblioteca de aula.

### **OBJETIVOS ESPECÍFICOS 4 AÑOS**

1. Comprender textos orales y el argumento de un cuento reconociendo a los personajes y las acciones que realizan.
2. Afianzar la lectura de imágenes y completar secuencias según el orden en que ocurren.
3. Narrar un cuento y vivencias propias de forma coherente y ordenada.
4. Comprender, utilizar y ampliar el vocabulario relacionado con cada una de las unidades a trabajar.
5. Comprender y memorizar poesías, pareados, adivinanzas, refranes, retahílas y trabalenguas.
6. Comprender la secuencia temporal de unas viñetas y completar y explicar secuencias según el orden en que ocurren.
7. Expresar oralmente anécdotas y vivencias propias.
8. Desarrollar la expresión oral mediante la discriminación auditiva.
9. Desarrollar la atención visual y practicar la interpretación de pictogramas e imágenes.
10. Motivar a los alumnos para que éstos aporten cuentos, revistas, ... desde casa para la biblioteca de aula.

### **OBJETIVOS ESPECÍFICOS 5 AÑOS**

1. Comprender textos orales y el argumento de un cuento reconociendo a los personajes y las acciones que realizan.
2. Mostar una actitud de aprecio y respeto por los cuentos.
3. Afianzar la lectura de imágenes y ordenar secuencias.
4. Ampliar el vocabulario relacionado con la unidad didáctica a trabajar.
5. Identificar y clasificar palabras según su longitud y relacionarlas con el código que corresponde. Diferenciar palabras según su número de sílabas.
6. Experimentar el gusto por los textos orales actuales.

7. Comprender y memorizar poesías, adivinanzas, retahílas, refranes, trabalenguas y pareados.
8. Afianzar la atención voluntaria en la audición de cuentos y textos orales.
9. Ordenar secuencias temporales en viñetas.
10. Asociar los golpes de voz al código gráfico que corresponde; diferenciar palabras de 2, 3, ó 4 sílabas e identificar palabras de un campo semántico.
11. Mostrar gusto por los textos orales y afianzar su comprensión.
12. Afianzar la expresión de sucesos con soltura.
13. Interpretar algún texto oral.
14. Identificar campos semánticos.
15. Memorizar y comprender algún texto oral.
16. Mostrar atención e interés por las narraciones.
17. Leer cuentos sencillos dentro de la biblioteca de aula.

## **ACTIVIDADES PLAN LECTOR**

### **BIBLIOTECA DE CLASE:**

- Juegos con puzzles relacionados con la lectura.
- Elaboración del libro de los fonemas, poesías, adivinanzas.
- Elaboración del “libro viajero” y del cuento personalizado que realizan en clase.
- Aportación de cuentos de todo tipo de los niños. Cada viernes un grupo se lleva un cuento elegido por ellos. Y cada lunes devuelven el cuento y un dibujo realizado sobre la lectura de ese cuento que han leído.

### **RECURSOS EXTERNOS AL CENTRO:**

- Participación en las jornadas municipales de animación a la lectura. Animar a los niños a ir a la biblioteca municipal, a asistir a la representación de obras de teatro infantiles en la localidad, etc.
- Colaboración de las familias con aportación de cuentos, revistas, libros...

### **RECURSOS INFORMÁTICOS:**

- Uso de los juegos relacionados con la lectura y la escritura en el ordenador de aula, programados en el proyecto y de Internet.

### **PROGRAMAS:**

- Apadrinamiento nuevos lectores.
- Apadrinamiento de nuevos lectores entre niños de tres y cinco años.

## **IMPLICACIÓN DE LAS FAMILIAS**

- Colaboración en la elaboración del cuento de San Jorge. Con motivo de la celebración de San Jorge, cada niño elabora un cuento con su familia. (5 años)
- Representación de cuentos por parte de las madres y padres.
- Aportación de cuentos al aula.
- Elaboración de un libro con la aportación de material creativo que traen de sus casas.
- Teatro de guiñol con la representación de cuentos tradicionales.

### **Educación Primaria**

#### **PRIMARIA I (1º, 2º Y 3º)**

#### **OBJETIVOS**

1. Progresar en la pronunciación, entonación, velocidad y el ritmo en la lectura en español y en inglés.
2. Mejorar la comprensión lectora y ampliar el vocabulario.
3. Reconocer la estructura de un determinado texto (presentación, nudo y desenlace), así como su idea principal.
4. Fomentar el uso y funcionamiento de la biblioteca de aula.
5. Motivar y despertar el interés por la lectura.
6. Desarrollar la responsabilidad en el uso de los libros.
7. Implicar a las familias en el seguimiento de la lectura diaria.
8. Conocer y apreciar la importancia de las TICs en la comunicación.
9. Adquirir recursos y estrategias a través de la competencia digital para mejorar el nivel lector.

#### **ACTIVIDADES**

- ✓ BIBLIOTECA DE AULA
- ✓ RECURSOS EXTERNOS AL CENTRO
- ✓ TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN

- ✓ PROGRAMAS: PIP'S
- ✓ APOYOS DE LECTURA INDIVIDUALIZADA
- ✓ RINCÓN DE LECTURA
- ✓ APADRINAMIENTO LECTOR
- ✓ BIBLIOPATIO

## **BIBLIOTECA DE AULA**

### **\*Objetivos**

- Establecer el hábito de lectura en casa.
- Motivar a los alumnos para que aporten libros desde casa para la biblioteca.
- Mostrar actitud de aprecio y respeto por los libros.

### **\*Actividades**

- Elaboración de un cartel con las normas de utilización de la biblioteca.
- Los alumnos aportan libros para compartirlos, además de los cuentos de la clase.
- Elaboración de un carné lector.
- Lectura individual de libros.
- Trabajo de diferentes organizadores gráficos de los libros leídos.
- Cuidado y mantenimiento de la biblioteca.

## **RECURSOS EXTERNOS AL CENTRO**

### **\*Objetivos**

- Implicar a las familias en el seguimiento de la lectura diaria.
- Valorar la importancia del trabajo conjunto familia-colegio.
- Crear en los alumnos hábitos de lectura.
- Participar con distintas instituciones en actividades relacionadas con el desarrollo y fomento de la lectura.
- Motivar y despertar el interés por la lectura.

- Mostrar gusto por los textos orales y afianzar su comprensión.

**\*Actividades**

- Utilización de la agenda para el seguimiento familia-colegio de la lectura diaria por parte del alumno.
- Participación en exposiciones municipales relacionadas con la lectura.
- Motivación para asistir a la biblioteca municipal, así como a las representaciones teatrales programadas por el Ayuntamiento.
- Animación a la participación en las sesiones de cuentacuentos en la biblioteca municipal.
- Cuentacuentos por parte de las familias en el centro.

## **TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN**

**Objetivos:**

- Utilizar la lectura como instrumento para el juego y entretenimiento.
- Disfrutar de la lectura de pequeños cuentos utilizando las TIC'S.

**\* Actividades:**

- Lectura de pequeños cuentos utilizando las TIC'S.
- Audiciones de narraciones de cuentos, previamente leídos.
- Realización de diferentes actividades y juegos en el ordenador basados en la lectura de un cuento: sopas de letras, crucigramas, puzzles, adivinanzas,...

## **PROGRAMAS: (Programa de intervención psicolingüística)**

**Objetivos:**

- Desarrollar la capacidad de análisis auditivo.
- Estimular las habilidades metalingüísticas.
- Favorecer la expresión verbal.
- Ejercitar la capacidad perceptivo-visual.
- Vivenciar corporalmente determinados elementos lingüísticos.
- Adquirir habilidades de funcionamiento cooperativo.
- Iniciarse en el uso y manejo del ordenador.

**\* Actividades:**

- Desdoble del aula alternando sesiones con el tutor y con José Luis o Margarita.
- Trabajo de diferentes fichas en formato papel.
- Actividades vivenciales, orales y a través de las TIC's.

### **APOYO DE LECTURA INDIVIDUALIZADA**

**Objetivos:**

- Mejorar la lectura individual en voz alta: ritmo, fluidez y entonación.
- Profundizar en la comprensión de los distintos textos.

**\* Actividades:**

- Lectura individual en voz alta con el profesor de apoyo.
- Preparación de las lecturas en casa para posteriormente leerlas en el aula.
- Trabajos de comprensión en las distintas cartillas.

### **RINCÓN DE LECTURA**

**Objetivos:**

- Fomentar el gusto y el disfrute por la lectura.
- Respetar y cuidar los distintos libros.

**\* Actividades:**

- Crear un espacio/ambiente para la lectura.
- Facilitar momentos para la lectura individual y voluntaria.

### **APADRINAMIENTO LECTOR**

**Objetivos:**

- Fomentar la convivencia entre distintos cursos.
- Motivar a la lectura entre iguales.
- Trabajar diferentes tipologías textuales.

**\* Actividades:**

- Desdobles del aula en dos grupos.
- Contrato del apadrinamiento al comienzo de curso.
- Lecturas compartidas entre padrinos y ahijados.
- Regalos de puntos de lectura, cómics, cuentos...para fechas señaladas.

- Realización de entrevistas por parte de los ahijados a los padrinos.
- Dramatizaciones de diferentes cuentos populares.

## **BIBLIOPATIO**

### **Objetivos:**

- Ofrecer una alternativa en el tiempo de ocio.
- Fomentar la lectura.

### **\* Actividades:**

- Facilitar un fondo de libros a la hora del recreo a través de un “biblio tren”.

## **ÁREAS**

### **Ciencias Sociales y Ciencias Naturales**

- Lectura comprensiva de los distintos contenidos.
- Selección de las ideas principales.
- Iniciación en la realización de mapas mentales.
- Búsqueda de vocabulario específico de cada tema.
- Búsqueda de información en distintos soportes.
- Comprensión y utilización de lenguaje gráfico (pictograma, gráficas, símbolos, iconos, leyendas...)
- Selección de noticias en prensa (relacionadas con Educación Ambiental)
- Lecturas de cuentos a través de la técnica de aprendizaje cooperativo: “grupos de expertos”.
- Creación de un recetario.
- Realización de una “enciclopedia” de animales.

### **Educación Artística**

- Lectura de biografías de pintores famosos.
- Lectura de diversos estilos artísticos.
- Lectura de biografías de compositores famosos.
- Aprender letras de canciones.

- Componer canciones propias.
- Utilización de la lengua inglesa en el área de plástica.

### **Educación Física**

- Lectura de flash cards.
- Interpretación de instrucciones y reglamentos de las diferentes actividades y deportes.

### **Lengua y literatura**

- Selección de lecturas apropiadas a su edad.
- Modelos de lectura en voz alta por parte del profesor.
- Preparación, dramatización y escenificación de textos teatrales por grupo.
- Lectura de distintas tipologías textuales.
- Memorización y recitado de diferentes poesías, trabalenguas, rimas...
- Preparación de textos breves para luego leer en el aula.
- Exposición de textos preparados con guión.
- Búsqueda de información a través de las TIC's.
- Trabajos de comprensión escrita de distintas lecturas, actividades y contenidos.
- Uso del diccionario.
- Aplicación de distintas estrategias de aprendizaje cooperativo.

### **Inglés**

- Comprensión de las normas de los juegos educativos.
- Dramatización del cuento con aporte visual.
- Teatro leído.
- Elaboración de Pictogramas.
- Lectura con flash card.
- Lectura de las normas gramaticales.
- Vídeos, canciones, películas con subtítulos.

## **Matemáticas**

- Lectura comprensiva de los temas.
- Conocimiento del vocabulario específico de cada tema.
- Comprensión y uso adecuado de signos y símbolos matemáticos.
- Lectura de distintos gráficos para la extracción de información.
- Actividades con carácter competencial.
- Proceso de resolución de problemas:
  - Lectura individual del problema.
  - Lectura oral del problema en los grupos de trabajo.
  - Comentario y comprensión del problema.
  - Identificación de las preguntas o preguntas.
  - Extracción de datos.
  - Búsqueda y resolución de operaciones.
  - Presentación y explicación de resultados.
  - Revisión de los resultados.

## **Religión**

- Lectura de textos diversos de la Biblia, evangelios, libro de Jesús, libro de texto.
- Comprensión de conceptos con ayuda de vocabulario.
- Lectura individual, lectura en grupo.
- Dramatizaciones de textos bíblicos.
- Canciones.

## **Valores**

- Lectura de diversos tipos de texto.
- Interpretación de datos.
- Búsqueda de información.
- Comprensión de conceptos con ayuda de vocabulario.

- Lectura individual, lectura en grupo.
- Dramatizaciones de cuentos, comics, etc

## **EVALUACIÓN**

- Contextualizada con el resto de los elementos de la Programación Curricular de Centro en la que no se trata de evaluar sólo resultados, sino el cómo, con qué ritmo, con qué medios ha ido progresando el alumno en la adquisición de hábitos lectores y la mejora de la competencia lectora.
- Grado de consecución de los Objetivos propuestos.
- Progresión en la adquisición de las Competencias Clave.
- Aprovechamiento de los recursos del centro y de los recursos externos.
- Estrategias metodológicas aplicadas.
- Clima lector del aula (carné lector, uso del rincón de lectura...)
- Actividades realizadas y valoración de las mismas.
- Revisiones periódicas de la aplicación del plan lector por áreas que nos lleven a unas propuestas de mejora.

## **4º, 5º Y 6º PRIMARIA**

### **OBJETIVOS**

1. Mejorar la pronunciación, entonación, velocidad y el ritmo en la lectura en español y en inglés.
2. Mejorar la comprensión lectora y ampliar el vocabulario.
3. Reconocer la estructura de un determinado texto (presentación, nudo y desenlace), así como su idea principal.
4. Promover el uso del diccionario.
5. Potenciar el uso de las TIC'S .

### **CONTENIDOS**

- Vocabulario

- Distintos tipos de textos:
  - Narrativos
  - Descriptivos
  - Expositivos
  - Argumentativos
  - Poéticos
  - Científicos
  - Periodísticos
  
- La comprensión lectora; leer es comprender:
  - Interpretación, organización y valoración
  - Principio, nudo y desenlace.
  - Ideas principal y secundaria.
  
- La lectura expresiva.
- El hábito y placer de leer.
- Uso de las TICS como soporte de lectura

## **METODOLOGÍA**

- ❖ Dirigida a conseguir el tipo de lector que vamos formando, con una serie de actividades para leer bien como son: saber escuchar cuando alguien está leyendo, práctica de la lectura en voz alta y en silencio, uso de libros interesantes...
- ❖ Selección de textos adecuados.
- ❖ Estrategias lectoras:
  - \*Antes → Conocimiento previo, predicciones sobre el texto, preguntas sobre el texto, vocabulario previo.
  - \*Durante → Lectura en voz alta, preguntas sobre lo leído, aclaración de dudas, resumen de ideas que se extraen, vocabulario
  - \*Después → Resumen, acciones con motivo de la lectura (puesta en común, dramatizaciones\*), generalizar.
- ❖ Organizadores de pensamiento.

## **ACTIVIDADES**

### **Con los alumnos:**

- Lectura de 3 libros recomendados, adecuados a su edad, haciendo actividades de los mismos.
  - Orientación de la lectura hacia autores clásicos.
- Lectura de un libro por trimestre y otro recomendado en vacaciones de Navidad.
- Todos los libros son adaptaciones de autores clásicos de reconocido prestigio.
- Durante la semana multidisciplinar se realizará una animación a la lectura con el libro leído, tanto en 5º como en 6º

### **Hora de lectura semanal en 5º**

- Lectura a partir de diferentes textos, trabajando entonación ritmo y comprensión.
- Preparación de textos breves para leer en voz alta en el aula.
- Apadrinamiento de nuevos lectores.

### **Uso de las nuevas tecnologías:**

- Búsqueda de información complementaria.
- Utilización de materiales con soporte informático

## **ESTRATEGIAS DE ANIMACIÓN A LA LECTURA**

### **APOYO DE LECTURA INDIVIDUALIZADA**

#### **Objetivos:**

- Mejorar la lectura individual en voz alta: ritmo, fluidez y entonación.
- Profundizar en la comprensión de los distintos textos.

#### **\* Actividades:**

- Lectura individual en voz alta con el profesor de apoyo.
- Preparación de las lecturas en casa para posteriormente leerlas en el aula.
- Trabajos de comprensión en las distintas cartillas.

## **RINCÓN DE LECTURA**

#### **Objetivos:**

- Fomentar el gusto y el disfrute por la lectura.

- Respetar y cuidar los distintos libros.

**\* Actividades:**

- Crear un espacio/ambiente para la lectura.
- Facilitar momentos para la lectura individual y voluntaria.

## **APADRINAMIENTO LECTOR**

**Objetivos:**

- Fomentar la convivencia entre distintos cursos.
- Motivar a la lectura entre iguales.
- Trabajar diferentes tipologías textuales.

**\* Actividades:**

- Desdobles del aula en dos grupos.
- Contrato del apadrinamiento al comienzo de curso.
- Lecturas compartidas entre padrinos y ahijados.
- Regalos de puntos de lectura, cómics, cuentos...para fechas señaladas.
- Realización de entrevistas por parte de los ahijados a los padrinos.
- Dramatizaciones de diferentes cuentos populares.

## **BIBLIOPATIO**

**Objetivos:**

- Ofrecer una alternativa en el tiempo de ocio.
- Fomentar la lectura.

**\* Actividades:**

- Facilitar un fondo de libros a la hora del recreo a través de un “biblio tren”.

## **ÁREAS**

### **Ciencias Sociales y Ciencias Naturales**

- Lectura comprensiva de los distintos contenidos.
- Selección de las ideas principales.
- Iniciación en la realización de esquemas y resúmenes.
- Búsqueda de vocabulario específico de cada tema.

- Búsqueda de información en distintos soportes( sobre todo en TICS)
- Comprensión y utilización de lenguaje gráfico (pictograma, gráficas, símbolos, iconos, leyendas...)

### **Educación Artística**

- Lectura de biografías de pintores famosos.
- Lectura de diversos estilos artísticos.
- Lectura de biografías de compositores famosos.
- Aprender letras de canciones.
- Componer canciones propias.
- Utilización de la lengua inglesa en el área de plástica.

### **Educación Física**

La expresión oral se trabaja diariamente en todas las sesiones, ya sea a través de las dudas planteadas por los alumnos, en los momentos de reflexión o en las explicaciones.

A continuación se recogen una serie de medidas para el trabajo de la expresión oral:

- Reflexiones finales
- Planteamiento de dudas
- Planteamiento de soluciones
- Trabajo en equipo para la resolución de problemas y su posterior exposición y explicación a la clase.
- Exigencia por parte del profesor de un lenguaje formal y correcto.

El fomento de la lectura en el área se realizará a través de dos situaciones:

- Confección de trabajos (análisis y normas de distintos deportes, búsqueda de información sobre juegos tradicionales).
- Búsqueda de información en Internet.

Al igual que la lectura, la escritura no va a trabajarse en todas las sesiones.

En algunos casos se utilizará en la recogida de datos completar fichas y toma de tiempos.

### **Lengua y literatura**

- Selección de lecturas apropiadas a su edad.

- Lectura a partir de modelos diferentes.
- Memorización y recitado de diferentes poesías.
- Preparación de textos breves para luego leer en el aula.
- Exposición de textos preparados con guión.
- Utilización del **diccionario** y comprensión de acepciones.

### **Inglés**

- Diseño juegos educativos
- Lectura de libros.
- Lectura de cómics por grupos de cada tema, relacionado con el vocabulario trabajado
- Narraciones breves relacionadas con el núcleo temático
- Elaboración de cuentos en distintos formatos con las distintas escenas del comic de cada unidad, escribiendo los diálogos
- Dramatización del cuento con aporte visual al final del trimestre
- Memorización de canciones, poemas y sencillos diálogos.
- Uso del diccionario bilingüe y monolingüe.

### **Matemáticas**

- Lectura comprensiva de los temas.
- Conocimiento del vocabulario específico de cada tema.
- Comprensión y uso adecuado de signos y símbolos matemáticos.
- Proceso de resolución de problemas:
- Lectura individual del problema.
- Lectura oral del problema en los grupos de trabajo.
- Comentario y comprensión del problema.
- Identificación de las preguntas o preguntas.
- Extracción de datos.
- Búsqueda y resolución de operaciones.
- Presentación y explicación de resultados.

## **Religión**

- Lectura de textos diversos Biblia, evangelios, libro de Jesús, libro de texto.
- Comprensión de conceptos con ayuda de vocabulario.
- Búsqueda y comentario de citas bíblicas
- Lectura individual, lectura en grupo.
- Canciones.

## **Valores**

- Lectura de diversos tipos de texto.
- Comprensión de conceptos con ayuda de vocabulario.
- Lectura individual, lectura en grupo.
- Trabajo de la expresión oral y reflexión de diferentes aspectos.
- Dramatizaciones de cuentos, comics, etc

## **EVALUACIÓN**

- Contextualizada con el resto de los elementos de la Programación Curricular de Centro en la que no se trata de evaluar sólo resultados, sino el cómo, con qué ritmo, con qué medios ha ido progresando el alumno en la adquisición de hábitos lectores y la mejora de la competencia lectora.
- Grado de consecución de los Objetivos propuestos.
- Progresión en la adquisición de las Competencias Clave.
- Aprovechamiento de los recursos del centro y de los recursos externos.
- Estrategias metodológicas aplicadas.
- Clima lector del aula.
- Actividades realizadas y valoración de las mismas.

